

Horarios del curso de análisis e interpretación del teatro del Siglo de Oro
"FERNANDO URDIALES" JULIO 2019

JUEVES 11.

De 16,30 a 18,30.

Interpretación en verso.

De 18,30 a 20,30.

Lucha escénica

VIERNES 12.

De 10, 00 a 14, 00

Contexto histórico y literario.

De 16'30 a 18'30.

Lucha escénica.

De 19'00 a 21'00.

Interpretación en verso.

De 23'30 a 00'30.

Espectáculo del festival.

SÁBADO 13.

De 10, 00 a 12, 00

Interpretación en verso.

De 12'00 a 14'00

Lucha escénica

De 16'30 a 18'30.

Interpretación en verso.

De 19'00 a 21'00.

Indumentaria y atrezzo.

De 23'00 a 00'45.

Espectáculo del festival.

DOMINGO 14.

De 10, 00 a 12, 00

Interpretación en verso.

De 12'00 a 14'00

Indumentaria y atrezzo.

De 16'30 a 18'30.

Danza.

De 19'30 a 20'20.

Espectáculo del festival. Clásicos en familia.

De 22'30 a 00'10.

Espectáculo del festival.

LUNES 15.

De 10'00 a 12'00.

Interpretación en verso.

De 12'00 a 14'00.

Danza.

De 16'30 a 18'30.

Música y canto.

De 18'30 a 20'30

Jornadas de teatro clásico

De 22'30 a 01'00.

Espectáculo del festival.

MARTES 16.

De 10'00 a 12'00.

Interpretación en verso.

De 12'00 a 14'00

Danza.

De 16'30 a 18'30.

Música y canto.

De 18'30 a 20'30.

Jornadas de teatro clásico

De 22'30 a 23'30.

Espectáculo del festival.

MIÉRCOLES 17.

De 10'00 a 12'00.

Música y canto.

De 12'00 a 14'00

Interpretación en verso.

De 17'30 a 18'30.

MUESTRA de los alumnos del curso
y entrega de diplomas y publicación.

Interpretación en verso. ESTHER PÉREZ ARRIBAS.

Lucha escénica. KIKE INCHAUSTI.

Música y canto. CARLOS SOTO y MARÍA DESBORDES.

Indumentaria y atrezzo. CHARO CHARRO.

Danza. ENRIQUETA MOREJÓN

Contexto histórico y literario. GERMÁN VEGA.

Jornadas sobre teatro clásico. DIÁLOGOS y CONFERENCIAS. VARIOS.